

Аннотация

к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство» 1-4 класс

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана в соответствии с **Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.**

Рабочая программа направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по изобразительному искусству. В соответствии с требованиями к личностным результатам рабочая программа формирует: *в ценностно-эстетической сфере* – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни; *в познавательной (когнитивной) сфере* – способность к художественному пониманию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности; *в трудовой сфере* – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные результаты, согласно требованиям, отражают: *умение* видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.); *желание* общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства; *активное* использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.); *обогащение* ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием; *умение* организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.

Рабочая программа по изобразительному искусству обеспечивает: *в познавательной сфере* – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона; *в ценностно-эстетической сфере* – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов; *в коммуникативной сфере* – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности; *в трудовой сфере* – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности.

Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплект «Изобразительное искусство» для 1-4 классов. Авторы Б. М. Неменский, Н. А. Горяева, Л. А. Неменская и др. – М.: Просвещение, 2011. В учебно-методический комплект входят учебник, рабочая тетрадь, книга для учителя. Уровень изучения: базовый.

Реализация программы предполагается в условиях классно-урочной системы обучения, на ее освоение отводится 135 часов, из них в 1 классе 33 часа (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).