

**Аннотация**  
**к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство» 5-8 класс**  
**(ФГОС ООО)**

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана в соответствии с **Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.**

Рабочая программа направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по изобразительному искусству. В соответствии с требованиями к личностным результатам рабочая программа формирует: основу художественной и духовной культуры обучающихся; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;

Метапредметные результаты, согласно требованиям, отражают: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления, формирование умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

Рабочая программа по изобразительному искусству обеспечивает формирование у учащихся коммуникативного развития потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплекс «Изобразительное искусство» для 5-8 классов:

- 5 класс «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» Авторы Н.А.Горяева, О.В.Островская, под редакцией Б.М. Неменского: Просвещение, 2011 г.;
- 6 класс «Искусство в жизни человека» Авторы Л.А.Неменская, под редакцией Б.М.Неменского: Просвещение, 2011г.;
- 7 класс «Дизайн и архитектура в жизни человека» Авторы А.С.Питерских, Г.Е.Гуров, под редакцией Б.М.Неменского: Просвещение, 2019г.;
- 8 класс «Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении» Авторы А.С.Питерских, под редакцией Б.М.Неменского: Просвещение, 2019г.

В учебно-методический комплект входят учебники.

Реализация программы предполагается в условиях классно-урочной системы обучения, на ее освоение отводится 140часов в год, 1 час в неделю.